

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 32 п. Раздольное»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБДОУ ДСОВ №32 п.Раздольное  
Протокол № 2 от 02.10.2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Дополнительной образовательной деятельности**  
**«Разноцветные ладошки»**  
(развитие творческих способностей, нетрадиционные способы рисования, )  
с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, составлена на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 32 п.Раздольное Надеждинского района»

Возраст учащихся: 2-3 года  
Сроки реализации: 2023-2024 учебный год  
Программа разработана:  
воспитателем  
Лапинской А.А.

п. Раздольное, 2023 год

## **Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Пояснительная записка**

*Это правда, это правда!  
Ну чего же тут скрывать?  
Дети любят, дети любят,  
Очень любят рисовать!  
На бумаге, на асфальте, на стене  
И в трамвае на окне.  
Э. Успенский.*

#### **Актуальность**

Современное общество требует от человека применения широкого спектра способностей, развития индивидуальных качеств личности. Одно из первых мест в ряду целей образования принадлежит подготовке подрастающего поколения к творческому труду. Для того чтобы выжить в ситуации постоянных изменений, чтобы адекватно на них реагировать, человек должен активизировать свой творческий потенциал, основой которого является творческое воображение.

В. А. Сухомлинский писал, что «ребенок по своей природе - пытливым исследователем, открывателем мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке и игре, в собственном творчестве, в стремлении делать добро людям. Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество — верная дорога к сердцу ребенка». Изобразительное искусство занимает особое место в развитии творческих способностей личности дошкольника, так как лежащая в её основе предметно - практическая деятельность обладает значительным развивающим потенциалом.

Рисование помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия к окружающим.

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с нетрадиционным способом рисования, рисованием ладошкой и пальчиками, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

**Уровень освоения базовый**

#### **Адресат программы**

Деятельность детей соответствует требованиям действующих СанПиН. Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня. Продолжительность занятий составляет 15 минут. Общее количество занятий в год – 35.

Программа рассчитана для детей 2 – 3 лет. Гибкая форма организации детской деятельности в досуговой форме позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы.

### **Сроки реализации программы.**

Данная рабочая программа рассчитана на 1 учебный год (октябрь - май). Программа предполагает проведение 1 занятия в неделю, во вторую половину дня, во время совместной деятельности с детьми. Общее количество занятий – 35, время занятий 15 минут.

## **1.2 Цель и задачи программы**

### **Цель программы**

Развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

### **Задачи рабочей программы**

Образовательные:

1. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования пальчиками и ладошкой.
2. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
3. Развивать творческие способности детей.
4. Формировать умение оценивать созданные изображения.
5. Развивать художественно – творческие способности детей.

Развивающие:

1. Развивать художественно – творческие способности детей.
2. Развивать мелкую моторику, речь и мышление.
3. Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.
4. Развивать художественный вкус, пространственное воображение, творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

Воспитательные:

1. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
2. Воспитывать усидчивость и терпеливость.
3. Воспитывать самостоятельность при выполнении задания.
4. Воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
5. Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.

## 1.3 Содержание программы

### Учебный план

Наименование программы	Максимально допустимое количество занятий		
	неделя	месяц	год
Дополнительная образовательная программа «Разноцветные ладошки»	1	4	36

#### . Структура занятий.

В процессе проведения кружковой работы используются различные методы и приёмы:

1. Мотивация детей (сюрпризный момент, проблемная ситуация).
2. Художественное слово (стихи, загадки).
3. Художественно – изобразительная деятельность.
4. Логоритмические упражнения, пальчиковые игры.
5. Презентация работ.

### 1.4 Планируемые результаты

1. Значительное повышение уровня развития творческих способностей.
2. Расширение и обогащение художественного опыта.
3. Формирование умения взаимодействовать друг с другом.
4. Овладение приемами рисования ладошкой и пальчиками.
5. Умение передавать целостный образ предмета.
6. Развитие мелкой моторики рук.

## РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

### 2.1 Условия реализации программы

Для реализации программы необходимы определенные условия: помещение, соответствующее требованиям СанПина, материалы, инструменты и приспособления. Систематическое проведение занятий, Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода. Создание условий для самостоятельной деятельности детей. Сотрудничество педагога с семьей.

### 2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

#### Основные методы сбора информации о ребенке

- систематическое наблюдение;
- сохранение продуктов детской деятельности;

Данные обрабатываются и заносятся в сводную таблицу. Эффективность реализации программы определяется увеличением % детей, повысивших свой уровень.

Показатели результативности отслеживаются по следующим параметрам:

- овладение техническими навыками и умениями;

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- готовая работа,
- журнал посещаемости,
- фото.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- презентация.

### **2.3 Методические материалы**

Для реализации программы в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы и приемы обучения (словесные, наглядные, практические).

1. Словесные: рассказ, беседа, объяснение, чтение художественной литературы, поощрение, анализ результатов.

2. Наглядные: (использование в работе иллюстраций, фотографий, готовых изделий, пособий). В процессе занятий наглядность используется в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребёнка на выполнение задания, а в других – на предупреждение ошибок.

3. Практический: самостоятельная работа детей, физминутки.

#### **Форма проведения занятий**

Индивидуальная;

Групповая;

#### **Основные принципы, лежащие в основе программы:**

Принцип наглядности.

1. Принцип последовательности.
2. Принцип доступности.
3. Принцип индивидуализации.
4. Принцип сравнений.

### **2.4 Календарный учебный график**

Этапы образовательного процесса	1 год	
Продолжительность учебного года, неделя	36	
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	1.09.2022- 26.12.2022
	2 полугодие	9.01.2023- 31.05.2023
Возраст детей, лет	6	
Продолжительность занятия, мин	30	
Режим занятия	1 раз/нед	
Годовая учебная нагрузка, час	36	

## 2.5 Календарный план воспитательной работы

Месяц	Занятие	Тема	Способ выполнения и форма организации
Октябрь	1	Дерево	Пальчиками, индивидуальная
	2	Дождик	Пальчиками, индивидуальная
	3	ЛИСТОПАД	Пальчиками, коллективная
	4	Фонарь	Пальчиками, индивидуальная
Ноябрь	5	Снег	Пальчиками, коллективная
	6	Рябина	Пальчиками, индивидуальная
	7	Голуби	Ладощками, коллективная
	8	Ёжик	Ладощками, индивидуальная
Декабрь	9	Кот	Ладощками, индивидуальная
	10	Рыбка	Ладощками, коллективная
	11	Ёлочка	Ладощками, коллективная
	12	Виноград	Пальчиками, индивидуальная
Январь	13	Гуси	Ладощками, коллективная
	14	Белый и чёрный лебеди	Ладощками, индивидуальная
	15	Медузы	Ладощками, коллективная
Февраль	16	Зернышки для курочки	Пальчиками, коллективная
	17	Павлин	Ладощками, индивидуальная
	18	Жираф	Ладощками, индивидуальная
Март	19	Ваза с цветами	Пальчиками, ладошками, индивидуальная, к 8 марта
	20	Бусы	Пальчиками, индивидуальная
	21	Зебра	Ладощками, индивидуальная
Апрель	22	Слон	Ладощками, индивидуальная
	23	Солнце	Ладощками, коллективная
	24	Колокольчики	Ладощками, коллективная
	25	Божья коровка	Пальчиками, индивидуальная
Май	26	Солнечный круг	Ладощки, коллективная к 9 мая
	27	Бабочка	Пальчиками, индивидуальная
	28	Гусеница	Пальчиками, индивидуальная

### Список литературы.

- 1) И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М. : «Карапуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
- 2) Обучение детей технике рисования. Т. С. Комарова, М., 1976 г.
- 3) Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Т.С. Комарова, 1991 г
- 4) Рисование с детьми 3-4 лет, Д.Н.Колдина, М, 2008

- 5) Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации, И.А. Лыкова, М, 2007
- 6) «Рисуем без кисточки» А. А. Фатеева Академия развития 2006
- 7) «Яркие ладошки» Н.В.Дубровская «детство-пресс» 2004
- 8) « Рисунки, спрятанные в пальчиках» Н.В. Дубровская «детство-пресс»
- 9) «Дошкольное воспитание» - №4 1993 г.